

ASGO
FOR
ADULT
ONLY
18

1
PART 2

1
E 4 U





うっうー！
前回のあらすじです！
えーっと…なんだっけ…
あ！プロデューサーの誕生日
なんですー！

それが何故か高槻さんの
突拍子もない行動により
4人でHするハメに…
くっ…！

いつもミキ達のために
いっぱい頑張ってくれてるハニーに
今日は精一杯お礼しちゃうの♡

それじゃあ
挿入れるぞ…

やよいもっと
力を抜いて…

ふぶ…っ

んっ…！

あふ…♡

いっぱい出して
もらっちゃったの♡

凄いなやよい、
中までトロトロだ…
丁寧にほぐして
もらえたんだな

はい…
すっぴんキモチ
よかったです…♡

プロデューサー

そろそろ
高槻さんも…

…え、
ああ…

お誕生日
おめでとう
ございませーす！

高槻さんっ！
何なのそれは！

私がプレゼント
なんですー！

え!?
もうイキそうなの!?

アイデアなの！
もハニーにカラダを
セントしちゃうの♪

かっか

まだ帰って
なかったのか!?
何の日だか
しってる！

高槻さん…
お誕生日おめでとう

高槻さん…
お誕生日おめでとう

高槻さん…
お誕生日おめでとう



すごいな...こんなに
すんなり挿入したのは
初めてだ...

...って、アレ...?
入れただけで
イっちゃったのか...

大丈夫か...?
やよい...

もっとズボズボって
してくださいい...♡
プロデューサーあ...♡

そ、そうか...
じゃあスグにやよいの大好きな
精子をいっぱい膣内に
出してやるからな



はあ...♡

んあ♡♡

あ♡♡

それいじょお
入りません♡♡

わたしの奥をぐりぐりってえ...
もちあげてますう♡

だめ♡

はあ♡

はあ♡

ふああ♡

ズン

ズン

ズン

ズン

ズン

プロデューサーあ...
わたし...変ですう

ずっとさっきから
キモチ良いのが
続いてて...

ふわふわしてて...
へんな感じなんですう...

ずっとイキっぱなしなのか
やよい、
えっちなアイドルだなあ

ガクガクガク



くう……っ

やよい……ッ
イクぞ……！

ぷる……サあ……ッ

あーッ

あッ

あッ

かっ かっ

びっ

びっ
びっ
びっ
びっ

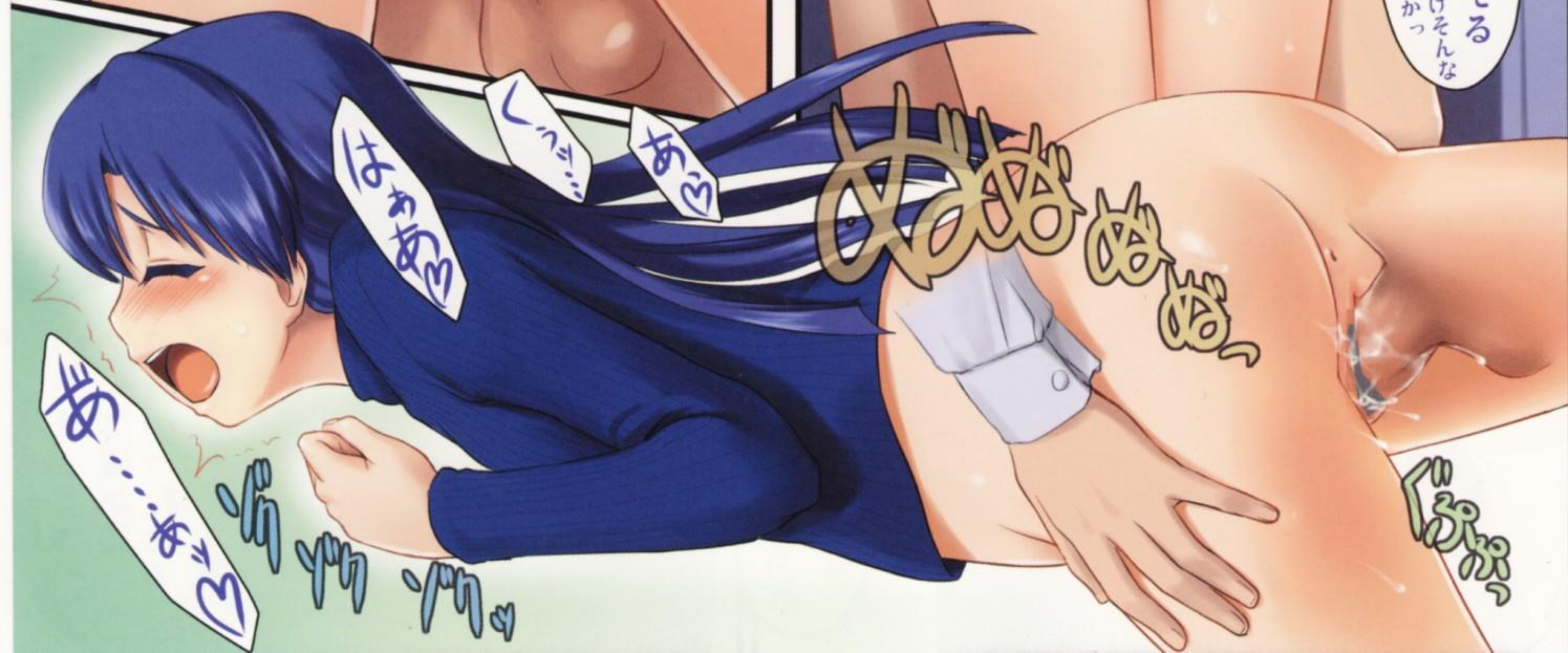
びっ
びっ

ぬ

ぽん

ズッ

ふあ……せーしが
いっぱいですう……
私のなかでせーしまつりが
できちゃいますう……♡



どうして私に
S化するんですか？

挿入っちゃうよ……

仁興

はあむ



あ

「ふふふ」



ラジオ de アイマ SHOW! 第 52 回参照



特別サービス
です...にゃん♡

じゃ...じゃあ
今日だけ...

いやあ...まあ
アレは確かに
可愛かったなあ

その方がハニーも
燃えるでしょ?

な...なんで今
そんな事...

前にラジオで
にゃんにゃん
言ってたでしょ?
アレもう一回やって
ほしいの♡

ネコミミなの☆

はっ!?!
え...!!?
何...!!?

れぽ

プロデューサー...

♡

あ♡

は♡

は♡

あ♡

ぽん

ぽん

ぽん

ぽん

千早っ……!

あゝ♡
そんな……
急に……

にゃ……っ
プロデューサー♡

ホラ千早、
ずっぱり挿入ってる所を
見られてるぞ

見ちゃダメ
にゃあ……っ♡

そん……にゃ……

みき

千早…
やっぱりコレ
脱がないか？

にゃ…え…っ？

だ…ダメです…
コレだけは…

千早…

見たいんだ…

千早の胸を…

猫耳を付けたり、
胸を見られたりして…

恥ずかしがってる千早が
すごく可愛い…

そして…たまらなく
愛しいんだ…

ドキ
ドキ
ドキ



千早...もう
射精そうだ...

俺のすべてを
千早の奥に
ぶちまけるぞ...

はい

はい

あら

プロ...デューサあ...

あら

ん...は

熱...う

すい...お

はああああ

ゴッゴッ

ゴッゴッ

はあ

ねえ

はあ

はあ

はあ

はい

はい

まだ...
こんが...♡

せ

せ



おしまい



あとがき

どうも、千早の胸の微妙な影を塗るのが
楽しくて仕方ない暫時です。
千早のちっばい塗りが助けになったのか
『カラー漫画は2度と描くか!』と心に決めたのに
なんだかんだで描きあげることが出来ました。
そしてまた『二度とカラー描くか!』
なんて思ってるんですがまた描いちゃいそうだなあ…

そんな僕ですが、初めてアケ版アイマスを見た時の
感想ったらもう酷いモンでした。
「何このキャラデ!? ダセえwww特にこの凸と眼鏡w
ツインテロリのやつしか
可愛いのないジャンwwwプゲラwww」
…とか言ってたのが今となっては
全員俺の嫁宣言余裕常考です。
まあネット上でキャラの個性が偏っていった
部分もありますがアイマスキャラの
個性バランスは絶妙ですね。全員の良し悪しを覚えてくると
すべてに萌えてしまって仕方ありません。
おそらく誰が抜けてしまっても大きな穴が開いたような
気になってしまうと思います。
それぞれのキャラに根強いファンがここまで行き渡ってる
作品は他にないんじゃないでしょうか?
L4Uは小鳥さんがどこまではっちゃけてくれるか…期待です。

ではでは、駄長文失礼致しました。
次もアイマス同人の可能性大です。

発行 ASGO
著者 暫時
HP <http://asgo.bona.jp/>

印刷 あかつき印刷

-Special Thanks-
あとがきページ

SDキャライラスト

絵描き友達兼、ニコ動 MAD 友達(?)

みやるのP

やっぱりアイマスとギアーズネタは
切っても切り離せない関係なのかw





LOVE4U

ASGO